

Course: M.A. (Bengali)

Paper Number	MBNG4306
Paper Title	স্বাধীনতা পরবর্তী বাংলা সাহিত্য ২: স্বাধীনতা পরবর্তী বাংলা সাহিত্যে পরিবেশ ও নারী ENVIRONMENT AND WOMEN IN POST INDEPENDENCE BENGALI LITERATURE
No. of Credits	6
No. of periods assigned	Th:6
Name of Faculty member(s)	to be decided later
Course description/ objective	
Syllabus	মডিউল ১ – পরিবেশকেন্দ্রিক বিপন্নতা ও বাংলা সাহিত্য ৩০ ইউনিট ১: নির্বাচিত কবিতা ও গল্প ১৫ নির্বাচিত কবিতা: জয় গোস্বামী (সূর্য পোড়া ছাই), কবিতা সিংহ (শাপ), শক্তি চট্টোপাধ্যায়, মণীন্দ্র গুপ্ত, বীতশোক ভট্টাচার্য, দেবাজ্জলি মুখোপাধ্যায়, অঞ্জলি দাশ, বৈদ্যনাথ চক্রবর্তী, শঙ্কুনাথ চট্টোপাধ্যায়, শ্রীজাত ইউনিট-২ উপন্যাস ১৫ হরপ্পার যুবক- দেবর্ষি সারগী, জয়া মিত্র, গঙ্গাবতরণ- লোকনাথ ভট্টাচার্য মডিউল ২ – নারীর আত্মপরিচয়ের সন্ধান ৫০ ইউনিট ১ কথাসাহিত্য ১৫+৫+৫= ২৫ নির্বাচিত উপন্যাস: পৌরুষ- কবিতা সিংহ, কান্তে- অনিতা অগ্নিহোত্রী, কবি- সেবন্তী ঘোষ, অনুপ্রবেশ- তৃষণ বসাক, বাঁপতাল- মন্দাক্রান্ত সেন (যেকোনো একটি) নির্বাচিত গল্প: সুলেখা সান্যাল, কবিতা সিংহ, সেলিনা হোসেন, শাহীন আখতার, বাণী বসু, সুচিত্রা ভট্টাচার্য, তিলোত্তমা মজুমদার বঙ্গনারীর গল্পশতক, সেরা লেখিকাদের সেরা গল্প থেকে নির্বাচিত গল্প ইউনিট ২ ১৫+৫+৫= ২৫ নির্বাচিত কবিতা: ছ'জনের একটি করে কবিতা- বাণী রায়, দেবারতি মিত্র, অনুরাধা মহাপাত্র, অনিতা অগ্নিহোত্রী, চৈতালী চট্টোপাধ্যায়, রমা ঘোষ, সংযুক্তা বন্দ্যোপাধ্যায়, যশোধরা রায়চৌধুরী, চন্দ্রাণী বন্দ্যোপাধ্যায়, অদिति বসুরায়, স্বাগতা দাশগুপ্ত, রাকা দাশগুপ্ত, অনিন্দিতা মুখোপাধ্যায় নির্বাচিত প্রবন্ধ: সুকুমারী ভট্টাচার্য, শান্তিসুধা ঘোষ (শাঁখা, সিঁদুর ঘোমটা), নবনীতা দেবসেন (নারীর মহাকাব্য/ রামকথার পুনঃকথন/ হেঁসেল), মণিকুন্তলা সেন, মল্লিকা সেনগুপ্ত (খোল নলচে বদলে ফেলুন পরিবারের); নারীবিশ্ব, নারীবাদের নানা পাঠ, মানবীবিদ্যা, প্রমীলা পুরাণ, এলাটিং বেলাটিং থেকে নির্বাচিত চারটি প্রবন্ধ
Texts	
Reading/Reference Lists	
Evaluation	CIA: 20 End-Sem: 80 End Semester examination paper format: Module I: (15*1) + (15*1) = 30 Module II: (15*1) + (5*1) + (5*1) + (15*1) + (5*1) + (5*1) = 50

PAPER No.: to be given by COE

Faculty: indicate faculty members who will be teaching the paper/modules of the paper

Course description: essentially the aim of the course/ a brief description of what the course will impart

Syllabus: When laying down syllabus for a paper please indicate:

Modules; marks per module/section/topic; number of periods allotted to each

May be submitted as annexure if space in this box is insufficient

Texts: texts to be studied in the paper (leave blank if not applicable)

Reading/Reference: books that might be listed as required reading/ advised or suggested reading/ etc.

Evaluation: End-Sem 80; CIA 20

However if the dept. has decided on alternative modes of assessment for the paper they are to be indicated in the evaluation plan.

Example: End-Sem: 40

CIA: 20
Presentation: 20 (Module 1)
Project: 20 (Module 2)