

**Course: M.A. (Bangla)**

<b>Paper Number</b>	MBNG4304
<b>Paper Title</b>	ঔপনিবেশিক পর্বের যুগলক্ষণ ও বাংলা সাহিত্য ২ (COLONIAL AGE AND BENGALI LITERATURE—2)
<b>No. of Credits</b>	6
<b>No. of periods assigned</b>	Th:6
<b>Name of Faculty member(s)</b>	to be decided later
<b>Course description/ objective</b>	OPTIONAL
<b>Syllabus</b>	<p>ইউনিট ১</p> <ul style="list-style-type: none"><li>প্রাক্বিক্সিম পর্বের বাংলা গদ্য<ul style="list-style-type: none"><li>অক্ষয়কুমার দত্ত</li><li>দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর</li><li>ভূদেব মুখোপাধ্যায়</li><li>তারশঙ্কর তর্করত্ন</li></ul></li></ul> <p>ইউনিট ২</p> <ul style="list-style-type: none"><li>প্রবন্ধসাহিত্যে উপনিবেশ (নীচের প্রবন্ধগুলির মধ্যে যে-কোনো একটি পাঠ্য)<ul style="list-style-type: none"><li>বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়ের 'বঙ্গদেশের কৃষক'</li><li>রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের 'স্বদেশী সমাজ'</li><li>প্রমথ চৌধুরীর 'রায়তের কথা'</li></ul></li><li>উপনিবেশ পর্বের নকশালেখক<ul style="list-style-type: none"><li>কালীপ্রসন্ন সিংহ, টেকচাঁদ ঠাকুর, ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়</li></ul></li><li>নকশায় ঔপনিবেশিক চালচিত্র (নীচের নকশা দুটির মধ্যে যে-কোনো একটি পাঠ্য)<ul style="list-style-type: none"><li>হুতোম প্যাঁচার নকশা</li><li>আলালের ঘরের দুলাল</li></ul></li></ul> <p>দ্বিতীয়পত্র: মডিউল ২</p> <p>ইউনিট ১</p> <ul style="list-style-type: none"><li>ছোটগল্পে ঔপনিবেশিক অভিঘাত<ul style="list-style-type: none"><li>পাঠ্য ছোটগল্প (রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর: রবিবার, তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়: নারী ও নাগিনী, মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়: হারানের নাতজামাই, সতীনাথ ভাদুড়ি: গণনায়ক, প্রেমেন্দ্র মিত্র: তেলেনাপোতা আবিষ্কার) *(পরশুরাম: উলট-পুরাণ)</li></ul></li></ul> <p>ইউনিট ২</p> <ul style="list-style-type: none"><li>উপন্যাসে উপনিবেশের প্রভাব<ul style="list-style-type: none"><li>পাঠ্য উপন্যাস (পথের দাবী/ আনন্দমঠ/ ঘরে বাইরে)</li></ul></li></ul>
<b>Texts</b>	
<b>Reading/Reference Lists</b>	
<b>Evaluation</b>	CIA: 20 End-Sem: 80 End Semester examination paper format: Module I: (15*1) + (5*1) + (15*1) + (5*1) = 40 Module II: (15*1) + (5*1) + (15*1) + (5*1) = 40

**PAPER No.:** to be given by COE

**Faculty:** indicate faculty members who will be teaching the paper/modules of the paper

**Course description:** essentially the aim of the course/ a brief description of what the course will impart

**Syllabus:** When laying down syllabus for a paper please indicate:

Modules; marks per module/section/topic; number of periods allotted to each

**May be submitted as annexure if space in this box is insufficient**

**Texts:** texts to be studied in the paper (leave blank if not applicable)

**Reading/Reference:** books that might be listed as required reading/ advised or suggested reading/ etc.

**Evaluation:** End-Sem 80; CIA 20

However if the dept. has decided on alternative modes of assessment for the paper they are to be indicated in the evaluation plan.

Example: End-Sem: 40

CIA: 20  
Presentation: 20 (Module 1)  
Project: 20 (Module 2)